

## XXII.

*Чоботарный промыселъ.*

Главнымъ центромъ чоботарнаго промысла въ Пермской губерніи является г. Кунгуръ съ сосѣдными волостями. Изъ общаго количества 1598 чоботарныхъ мастерскихъ, 724 или 45% находятся въ Кунгурскомъ уѣздѣ. Затѣмъ, значительными пунктами производства обуви являются Березовскій, В.-Исетскій и Невьянскій заводы Екатеринбургскаго уѣзда и Иргинскій заводъ Красноуфимскаго уѣзда. Кунгурскій районъ работаетъ, главнымъ образомъ, на вывозъ—въ Западную и Восточную Сибирь. Въ послѣднее время, въ виду конкуренціи мѣстной сибирской обуви, кунгурскіе купцы начали отправлять обувь даже во Владивостокъ, извѣстной фирмѣ Кунстъ и Альбертсъ. Екатеринбургскій районъ выдѣлываетъ заводскую и пріисковую обувь, для удовлетворенія мѣстныхъ потребностей, хотя часть товара идетъ и на внѣшніе рынки. Кунгурская обувь—болѣе высокихъ сортовъ и цѣнъ, екатеринбургская—грубая и дешевая обувь. Изъ 1598 заведеній, съ оборотомъ 928632 руб., подворно изслѣдованы 1316 съ оборотомъ въ 567612 рублей; семейныхъ рабочихъ занято въ нихъ 2441, наемныхъ—669. Почти половина сапожныхъ и чоботарныхъ мастерскихъ губерніи состоитъ изъ хозяевъ—одиночекъ. Кунгурскіе кустари работаютъ по преимуществу (по статистическимъ свѣдѣніямъ 70%) на крупныхъ мѣстныхъ скупщиковъ—владѣльцевъ кожевенныхъ заведеній, раздающихъ кожи. Кабала кустарей выражается въ самыхъ тяжелыхъ формахъ. Прижимка кустарей при расчетѣ, игра «въ пятакъ», т. е. сбавка по пятакъ, десяти коп. и болѣе на пару, подъ предлогомъ, что вся партія обуви на ярмарку уже набрана, сбавка цѣнъ по случаю неурожая, по случаю заминки въ торговлѣ—все это обычныя явленія въ жизни сапожниковъ и чоботарей. Самостоятельные кустари сбываютъ свои издѣлія по мелкимъ сельскимъ торжкамъ и ярмаркамъ, главнымъ образомъ въ самомъ г. Кунгурѣ. Верхъ-Исетскіе сапожники сдаютъ свои издѣлія крупнымъ Екатеринбургскимъ скупщикамъ; Березовскіе кустари—прасоламъ, которые отправляютъ обувь на крупныя ярмарки Пермской губерніи или развозятъ ее по базарамъ и мелкимъ ярмаркамъ. Вслѣдствіе

постоянной безвыходной изъ поколѣнія въ поколѣніе зависимости чеботарей отъ скупщиковъ самая техника чеботарнаго дѣла стала кристаллизоваться среди кустарей въ разныя спеціальности, по изготовленію тѣхъ или иныхъ деталей сапожно-башмачнаго производства. Такъ, каждая мастерская производитъ только одинъ родъ обуви, причеиъ получаетъ товаръ отъ купца въ приготовленномъ видѣ, т. е. ботинки, наприиъръ, и штилеты выдаются строченными, съ подкладкой, сапоги—вытянутыми и вполнѣ скроенными. Товарное раздѣленіе труда выражается даже такъ (въ Березовскомъ заводѣ), что чеботари одной улицы производятъ одинъ родъ обуви, наприиъръ, ботинки, въ другой улицѣ—сапоги и т. д. Объясненіе подобнаго факта можно частью найти въ ученичествѣ, которое особенно развито въ чеботарномъ промыслѣ: родители, чтобы научить сына ремеслу, отдаютъ его къ сосѣду-чеботарю и со временемъ, когда мальчикъ обратится въ самостоятельнаго мастера, онъ, понятно, будетъ шить тотъ родъ обуви, что и его учитель. Такимъ образомъ кустарничество расширяется, захватывая одинъ дворъ за другимъ, при прочихъ благопріятныхъ наличныхъ условіяхъ.

Главными матеріалами при выдѣлкѣ обуви служатъ прежде всего кожи разныхъ сортовъ: подошвенныя, яловичныя, выростки, конина и ширы. Подошвенная кожа для лучшихъ сортовъ обуви употребляется заграничной и варшавской выдѣлки, для обыкновенной-же обуви—такъ называемая «хлѣбная», выработки мѣстныхъ заводовъ. Яловыя кожи, идущія на верхній товаръ—переда и голенища, выдѣлываются изъ шкуръ крупнаго рогатаго скота; выростки снимаются съ молодыхъ животныхъ и идутъ на выдѣлку средней обуви. Затѣиъ опойки, приготовляемые изъ шкуръ скота моложе одного года, употребляются только для городской обуви; для крестьянской же обуви употребляется въ большинствѣ случаевъ конина; наконецъ, для подклеекъ, часто даже для подошвъ и подметокъ, служатъ ширы—кожи изъ подъ чайныхъ цибиковъ, бараньи, жеребьячьи и козловыя. Помимо кожъ при производствѣ обуви употребляется еще бересто, для подстилки въ подошву, деревянные и желѣзные шпиды для пробивки подошвъ и подборовъ, тесьма для ушковъ, резина для штилетъ

и ботинокъ, льняная пряжа и варъ для дратвы, щетина для стягиванія кожи, лакъ для полировки подбора и подошвы; для окраски и очистки обуви употребляютъ деготь, керосинъ, клей, голландскую сажу, имбирь, купоросъ; наконецъ, для украшенія идутъ подковы, фестоны, шульки и разноцвѣтныя нитки.

Самымъ дорогимъ приспособленіемъ въ сапожной мастерской является, безспорно, швейная машина, которую можно встрѣтить, однако, далеко не у каждаго кустика. Затѣмъ сравнительно большой расходъ нуженъ на покупку колодокъ, такъ какъ мода часто мѣняетъ форму обуви. Другіе инструменты крайне просты и нѣтъ надобности перечислять ихъ здѣсь.

На выставку представлены слѣдующіе экспонаты, характеризующіе процессъ изготовленія обуви, мѣстные сорта ея и степень технического совершенства, достигнутого мѣстными кустиками.

№ 328. Картограмма, показывающая распредѣленіе чеботарнаго промысла въ Пермской губерніи по волостямъ.

№ 329. Коллекція инструментовъ, употребляемыхъ кустиками-сапожниками Кунгурскаго уѣзда: а) шилья разныя—6 шт., цѣна 5 коп. каждаго, б) отвертка для винтовъ, цѣна 10 коп., в) подпилочъ для оттачиванія шильевъ, цѣна 20 коп., г) пила, цѣна 50 коп., д) клещи или тиски, цѣна 1 рубль, е) кольцо для выниманія колодки, цѣна 5 коп., ж) «урѣзный фумель», цѣна 25 к., з) «подборный фумель», цѣна 40 коп., и) отводка, цѣна 25 коп., і) щетка, цѣна 40 коп., к) ножъ, цѣна 15 коп., л) молотокъ большой, цѣна 40 коп., м) молотокъ маленькій, цѣна 25 коп., н) гладилка, цѣна 2 коп., о) прирѣзка, цѣна 3 коп., п) колодки большія, цѣна 30 коп., р) брусъ, цѣна 15 коп., с) скребочъ, цѣна 35 коп.

№ 330. Коллекція матеріаловъ для чеботарнаго промысла, употребляемыхъ кунгурскими кустиками-сапожниками: а) ленъ—на 5 коп., б) конопля—на 5 коп., в) деревянные шпильки №№ 4, 10 и 15—на 15 коп., г) лакъ бѣлый—на 6 коп., д) лакъ красный—на 6 коп., е) воскъ черный—на 3 коп., ж) воскъ желтый—на 5 коп., з) желѣзные гвозди—на 7 коп., и) желѣзная «стрижка» и винты—на 25 коп., і) тесьма ушковая, цѣна 50 к.

за кусокъ, к) скобокъ желѣзныхъ—2 пары, цѣна 8 копѣекъ, л) шкурка стеклянная, цѣна 1 к., м) щетина—на 10 к., н) варъ—на 3 коп., о) бересто—2 листа—на 5 коп.

№ 331. Коллекція, поясняющая ходъ изготовленія сапоговъ: а) «выкройка» изъ выростка, б) «вытяжка» неотдѣланная, в) «вытяжка» отдѣланная, г) сапогъ заготовленный, д) сапогъ со стачаннымъ швомъ, е) сапогъ «затянуть» съ подметкой и прошивкой, ж) сапогъ «поднаряженный» съ приложеніемъ къ нему колодки со стелькой и берестомъ для задника, простилки, пары подошвъ, набоекъ и нижней подметки, з) сапогъ съ подошвой, пробитый шпилькой, и) сапогъ съ каблукомъ съ набойкой, пробитой желѣзной стрижкой, і) пара сапоговъ № 2 совѣмъ готовыхъ, цѣна 5 рублей.

№ 332. Различные сорта сапоговъ: а) сапоги № 1-й безъ скобокъ, цѣна 5 руб. 50 к. за пару, б) сапоги № 1-й со скобками, цѣна 6 руб. за пару, в) сапоги «двухшовные» крупные, цѣна 4 руб. 20 коп. за пару, г) сапоги «недомѣрокъ № 1-й», цѣна 3 руб. за пару, д) сапоги «недомѣрокъ № 2-й» цѣна 2 р. 70 коп. за пару, е) сапоги «заднешовные малые», цѣна 2 руб. за пару, ж) сапоги «разрѣзные малые», цѣна 1 руб. 60 коп. за пару, з) сапоги «заварные съ икрой», цѣна 4 руб. 50 коп. за пару.

№ 333. Ботинки съ гамбургскими носками, цѣна 2 р. 80 к. за пару.

Экспонаты подъ №№ 329—333 представлены кожевенно-чеботарною кустарною мастерскою *Кирилла Степановича Сорогина въ д. Полетаевой Филипповской волости Кунгурскаго уѣзда*. К. С. Сорогинъ покупаетъ сырыя невыдѣланные кожи, выдѣлываетъ въ собственномъ кожевенномъ заведеніи, и перерабатываетъ выдѣланные кожи въ обувь. Обувь ежегодно изготовляется на 3500 руб., продается обувь въ г. Кунгурѣ и его уѣздѣ, а также по разнымъ уральскимъ заводамъ. Свѣдѣнія о числѣ рабочихъ приведены въ отдѣлѣ XXI «Кожевенный промыселъ» (см. стр. 198 № 323—327).

№ 334. Коллекція поясняющая ходъ работы по «посадкѣ» сапога: а) кройка сапога изъ выростка, б) сапогъ выстроганъ для «вытяжки», в) сапогъ «насалень», г) сапогъ «вытянуть», д) сапогъ

«выкатанъ ролькой», е) сапогъ «съ накаченной ресой послѣ рольки», ж) сапогъ «подтянуть на блокъ», з) сапогъ «размятый сухой», и) сапогъ «выстроганъ», і) сапогъ «выкатанъ и заглянцованъ совсѣмъ».

Коллекція представлена *Тихономъ Ивановичемъ Мальцевымъ изъ 10 ф. Кунура*. Т. И. Мальцевъ занимается «посадкою» сапоговъ одинъ безъ наемныхъ рабочихъ. Ежегодно изготовляется товара на 1500 руб. Сбытъ мѣстнымъ крупнымъ торговцамъ.

№ 335. Коллекція, поясняющая ходъ работы по изготовленію «заготовки» для вытяжного сапога: а) «вытяжка», б) «подклейка» изъ «срѣзка», в) кантъ красный сафьянный, г) ушковая тесьма (для пары сапогъ), д) вытяжка съ «окроеннымъ и подобрѣтымъ» верхомъ, е) вытяжка «прикроеная» съ «подобрѣтымъ» верхомъ и «подклейкою» изъ «срѣзка» (срѣзокъ изъ выростковой «бахтармы»), ж) кантъ «подобрѣтый», з) «подклейка» изъ «срѣзка съ выростковой бахтармой», и) кантъ «подобрѣтый», і) «подклейка» (изъ срѣзка) съ пристроченнымъ кантомъ, к) сапогъ съ приготовленнымъ верхомъ для «заготовки», л) сапогъ съ наклеенной сафьянной «барановой» подклейкой, м) сапогъ съ вставленными ушками и «росчеркомъ» для строчки, н) полная «заготовка» сапога вытяжного.

Экспонаты подъ № 335 представлены *Иваномъ Павловичемъ Замаевымъ изъ 1. Кунура*. Сапожнымъ ремесломъ изъ семьи хозяина занимаются: одинъ мужчина и одна женщина съ одною наемною работницею. Въ мастерской имѣются двѣ швейныя машины. Ежегодно изготовляется обуви на крупныхъ кунгурскихъ торговцевъ на 7000 рублей.

№ 336. Коллекція, поясняющая изготовленіе «заготовки» для сапога съ «притачною» гамбургскою головкою: а) шагреневое голенище изъ яловой кожи, б) сафьянная подклейка, в) лаковый кантъ, г) «головка» гамбургскаго товара изъ «хоза» конины, д) головка для «поднаряда», е) ушки для сапога, ж) голенище прикроеное, з) головка подтянутая и прикроеная, и) голенище съ притаченной головкой и пристроченнымъ кантомъ, і) головка «поднаряда», направленная для наклейки, к) голенище съ притаченной головкой и подогнутымъ кантомъ, л) подклейка съ вставленными ушками, приготовленная для наклейки къ голенищу, м) голенище съ подклеенной «подклейкой», наклееннымъ «поднаря-

домъ» и приготовленное для строчки, и) голенище выстрочено— «заготовка» окончена.

№ 337. Коллекція, поясняющая ходъ работы по изготовленію сапога: а) голенище прикроенное (по колодкѣ въ 30 сантиметровъ), б) колодка съ обтянутой стелькой, в) голенище стаченое, г) головка «поднаряда» изъ срѣзка, д) «задникъ» кожаный, е) наклейка къ заднику кожаная, ж) бересто для задника, з) голенище «поднаряженное» съ подметаннымъ «задникомъ», и) обрѣзванная стелька и берестяной задникъ съ кожаной наклейкой обогнуты на колодкѣ, і) сапогъ съ выстроченнымъ задникомъ затянуть и обшить, к) прибита двойная дубленая нижняя подметка и берестяная простилка, л) дубленая подошва, направленная для накладыванія къ сапогу, м) подошва наложена къ сапогу, н) подошва наколата, пробита деревянными шпильками и обрѣзана, о) отдѣланъ «подхватъ» и наложенъ «кранецъ», п) прибить «подборъ», р) сапогъ съ наложенной пробитой желѣзной «стрижкой» набойкой, снятый съ колодки для строчки «задника», прошивки «подхвата» и «чистки» гвоздей, с) сапогъ съ начатой строчкой «задника», т) сапогъ съ прошитымъ подхватомъ, съ выстроченнымъ «задникомъ», съ частью «прикаленнымъ» по лаку «подборомъ», частью зачерненнымъ подборомъ и съ наполовину отшлифованной стрижкой, у) сапогъ на половину отдѣланъ, ф) сапогъ отдѣланъ совсѣмъ.

Экспонаты подъ №№ 336 и 337 представлены *Дмитріемъ Семеновичемъ Симовскихъ изъ юрода Кунуфа*. Въ мастерской Д. С. Симовскихъ при одномъ работникѣ изъ семьи хозяина изготовляется ежегодно на 1300 руб. обуви; наемныхъ рабочихъ нѣтъ. Обувь сдается крупнымъ торговцамъ.

№ 338. Коллекція, поясняющая ходъ работы по изготовленію «заготовки» для ботинокъ съ резиной: а) «кройка» ботинки шагрeneвая, б) резина, направленная для наклейки, в) «берцо», прикроенное для наклейки резины, г) «берцо» съ наклеенной резиной, д) «берцо» съ наклеенной резиной стачено, е) гамбургскій носокъ («союзъ») направленный для наклейки къ берцу, ж) передніе и задніе «футора», з) передніе и задніе ушки и тесьма для «разстрочки», и) «берцо» съ наклеенными—«союзомъ», «футорами», тесьмой для «разстрочки» и со вставленнымъ уш-

комъ, і) ботинка съ пристроченнымъ въ одинъ разъ союзомъ и резиной, к) подкладъ для ботинки, л) ботинка съ наклееннымъ подкладомъ, м) ботинка съ пристроченнымъ подкладомъ, н) ботинка со стаченнымъ задкомъ, о) задній ремень, направленный для наклейки, п) ботинка съ наклееннымъ заднимъ ремнемъ, р) ботинка съ пристроченнымъ заднимъ ремнемъ, с) ботинка «заготовлена» совсѣмъ.

Коллекція представлена *Александромъ Дмитриевичемъ Сарапулкинымъ изъ юрода Кунура*. Въ мастерской Сарапулкина изготавливается на крупныхъ торговцевъ обуви на 1800 руб. въ годъ при одномъ работникѣ и одной работницѣ изъ семьи хозяина; наемныхъ рабочихъ нѣтъ. Въ мастерской имѣется швейная машина.

№ 339. Коллекція, поясняющая ходъ работы по изготовленію «подшивного» башмака: а) «передъ» башмака, б) «клюши» къ башмакамъ, в) «заготовка» башмака, г) башмакъ со вставленнымъ дубленнымъ «задникомъ», прикроенный для подшивки, д) подошва, прикроенная для подшивки, е) начало подшивки башмака, ж) башмакъ подшитый, з) башмакъ вывороченъ, и) башмакъ опрaвленъ на колодку, і) башмакъ съ обрѣзанною подошвой и выровненною пяткою, к) башмакъ съ зачерненнымъ «урѣзомъ» подошвы и прибитымъ «подборомъ», л) башмакъ съ зачерненнымъ и отдѣланнымъ «подборомъ», м) башмакъ со скобленой подошвой и отведенной кромкой, н) готовый башмакъ съ бантомъ, о) готовый башмакъ съ «рюшкой».

Экспонаты подъ № 339 представлены *Федоромъ Петровичемъ Фаделемъ изъ юрода Кунура*. Въ мастерской Ф. П. Фаделя работаютъ двое мужчинъ изъ семьи хозяина и двое наемныхъ рабочихъ. Производство исключительно ручное. Ежегодно изготавливается и продается въ Кунгурѣ обуви на 2000 рублей.

№ 340. Сапоги «финляндскіе», цѣна 8 рублей за пару.

№ 341. Сапоги «таежные», цѣна 8 рублей за пару.

№ 342. Сапоги «иркутскіе», цѣна 8 рублей за пару.

Экспонаты подъ №№ 340—342 представлены *Андреемъ Владиміровичемъ Гребеньщиковымъ изъ юрода Кунура*. Въ мастерской А. В. Гребеньщикова работаетъ одинъ мужчина изъ

состава семьи хозяина и двое наемныхъ рабочихъ. Производство ручное. Ежегодно изготовляется обуви на 500 руб.

№ 343. Сапоги «пріисковые»: а) обыкновенные, цѣна 6 р. 50 к., б) «смолевые», цѣна 6 р. 50 к.

Экспонаты подъ № 343 представлены *Василіемъ Моисевичемъ Головановымъ изъ іорода Кунура*. Изъ семьи хозяина производствомъ занятъ одинъ; наемныхъ рабочихъ нѣтъ. Ежегодно изготовляется обуви на 1300 рублей.

№ 344. Сапоги «болотные» съ поясомъ, цѣна 16 руб.

Экспонатъ представленъ *Василіемъ Кононовичемъ Малковымъ изъ іорода Кунура*. При одномъ рабочемъ изъ состава семьи хозяина и одномъ наемномъ, мастерскою изготовляется обуви на 1600 руб. въ годъ. За свои издѣлія на Казанской выставкѣ 1890 г. В. К. Малковъ награжденъ бронзовою медалью.

№ 345. Сапоги «болотные», цѣна 8 рублей.

Экспонатъ представленъ *Гавриломъ Петровичемъ Барановымъ изъ іорода Кунура*. При одномъ рабочемъ изъ состава семьи хозяина и одномъ наемномъ, мастерскою изготовляется обуви на 2000 рублей въ годъ.

№ 346. Сапоги «одношовные пріисковые», цѣна 7 руб.

№ 347. Сапоги съ лаковымъ отворотомъ, цѣна 5 руб.

№ 348. Сапоги «одношовные» большіе, цѣна 6 руб. 50 к.

№ 349. Сапоги «двухшовные» на шпилькахъ, цѣна 4 рубля.

№ 350. Сапоги «одношовные съ широкой подклейкой», цѣна 4 руб. 50 коп.

Экспонаты подъ №№ 346—350 представлены *Филиппомъ Ивановичемъ Чесноковымъ*, кустаремъ *Нижне-Иршинскаго завода Красноуфимскаго уѣзда*. Въ мастерской Ф. И. Чеснокова работаетъ одинъ взрослый и одинъ подростокъ изъ семьи хозяина; наемныхъ рабочихъ нѣтъ. Ежегодно изготовляется 200 паръ сапоговъ разныхъ сортовъ на сумму 1000 руб. Сапоги сбываются мѣстнымъ крупнымъ торговцамъ обувью.

№ 351. Сапоги полуболотные, цѣна 4 р. 50 к.

№ 352. Сапоги болотные, цѣна 5 руб.

№ 353. Ботинки съ резиною «на шпилькахъ», цѣна 2 р.

№ 354. Ботинки крестьянскія, «подшивныя», цѣна 2 руб. 50 коп.



№ 355. Ботинки съ резиною, «подшивныя», цѣна 1 руб. 60 коп.

№ 356. Ботинки «прямой воротъ», цѣна 1 р. 40 к.

№ 357. «Коты», надѣвающіеся на валенки, цѣна 1 р. 80 к.

№ 358. «Бахилы», цѣна 2 руб. 80 к.

Экспонаты подъ №№ 351—358 представлены кустаремъ *Нижне-Иринскаго завода Красноуфимскаго уѣзда Михеемъ Ефимовичемъ Сельнихинымъ*. Въ мастерской М. Е. Сельнихина работаютъ двое мужчинъ изъ семьи хозяина и трое наемныхъ рабочихъ. Ежегодно изготовляется 280 паръ сапогъ по 4 рубля, 320 паръ ботинокъ по 1 руб. 60 к., 150 паръ мелкихъ сапогъ на гвоздяхъ—на 200 рублей, а всего на сумму 1832 руб. Сбывается обувь на мѣстномъ базарѣ и крупнымъ торговцамъ обувью.

№ 359. Сапоги «одношовные»—3 пары, цѣна по 5 рублей за пару.

№ 360. Сапоги «двухшовные», цѣна 3 р. 30 к.

№ 361. Сапоги «двухшовные рабочіе», цѣна 2 р. 80 к.

№ 362. Ботинки «прямоворотныя», цѣна 1 руб.

Экспонаты подъ №№ 359—362 представлены мастерскою *Федора Ивановича Третьякова въ Невьянскомъ зав. Екатеринбургскаго уѣзда*. Ф. И. Третьяковъ имѣетъ не только чеботарную мастерскую, но и кожевню (см. отдѣлъ XXI, № 322 на стр. 198). Въ обоихъ заведеніяхъ работаетъ двое мужчинъ изъ семьи хозяина и 10 наемныхъ рабочихъ. Сбывается обувь на мѣстномъ рынкѣ и въ сосѣднемъ Верхотурскаго уѣзда.

№ 363. Коллекція разныхъ сортовъ сапоговъ, изготовляемыхъ мелкими кустарями *Березовскаго завода Екатеринбургскаго уѣзда*. а) сапоги «одношовные», цѣна 5 руб. 50 к. (раб. Загвоздкина), б) сапоги «одношовные» съ ремнемъ, цѣна 5 руб. 50 коп. (раб. Кротова), в) сапоги «одношовные» безъ ремня, цѣна 3 руб. 50 коп. (раб. Кузнецова), г) сапоги «двухшовные», цѣна 3 р. 50 коп. (раб. Козина), д) сапоги «прошивные, цѣна 2 руб. 50 коп. (раб. Журавлева), е) сапоги «одношовные», цѣна 2 руб. 50 коп. (раб. Кротова).

№ 364. Коллекція ботинокъ и башмаковъ, изготовляемыхъ мелкими кустарями *Березовскаго завода Екатеринбургскаго уѣзда*: а) ботинки опойковыя, цѣна 2 р. 25 к. (раб. Смирнова),

б) ботинки выростковыя, цѣна 1 р. 60 к. (раб. Котугина), в) ботинки изъ конской кожи, цѣна 90 коп. (раб. Дмитріева) г) башмаки барановыя, цѣна 70 коп. (раб. Яковлева), д) башмаки барановыя, цѣна 60 коп. (раб. Лохнева), е) ботинки дѣтскія, цѣна 50 коп. (раб. Каменскихъ), ж) ботинки дѣтскія, цѣна 40 к. (раб. Каменскихъ).

Березовскіе кустари работаютъ дешевую обувь для рыночной продажи въ городѣ Екатеринбургѣ и на екатеринбургскихъ крупныхъ торговцевъ-скупщиковъ, отправляющихъ эту обувь для продажи въ Ирбитскую ярмарку. Всѣ кустари, издѣлія которыхъ приведены подъ №№ 363 и 364, принадлежатъ къ числу мелкихъ, работающихъ безъ наемныхъ рабочихъ и вырабатывающихъ въ годъ обуви рублей на 350—400 каждый.

### XXIII.

#### *Шорный и холотно-деревковый промыслы.*

Всего въ губерніи насчитывается 60 шорныхъ мастерскихъ съ оборотомъ въ 43612 руб. Подворно изслѣдовано изъ нихъ 46 мастерскихъ, въ коихъ зарегистрировано 81 семейныхъ рабочихъ и 42 наемныхъ. Отсюда видно, что промыселъ этотъ существенной роли въ мѣстной экономической жизни не играетъ. Центрами шорнаго промысла являются Невьянскій заводъ и село Шарташское, Екатеринбургскаго уѣзда, гдѣ возникло уже нѣсколько крупныхъ предприятий, основанныхъ исключительно на наемномъ трудѣ, и Рождественская волость Кунгурскаго уѣзда. Шорный промыселъ состоитъ изъ двухъ тѣсно связанныхъ между собою производствъ: собственно шорнаго, т. е. шитья сбруи, и производства сыромятныхъ кожъ. Выдѣлка послѣднихъ гораздо проще, чѣмъ кожъ для чеботарнаго дѣла: здѣсь не требуется особыхъ техническихъ приспособленій, особой мастерской, такъ какъ всѣ процессы производства свободно можно производить въ жилой избѣ; кромѣ того, здѣсь нѣтъ расходовъ на подсобные матеріалы, составляющіе значительный процентъ въ издержкахъ кожевеннаго и скорняжнаго промысловъ. Производство сыромяти состоитъ въ